

Staatsoper Hamburg

Pressemitteilung

Feste feiern! - Perlen des Repertoires und Geschenkideen

Hamburg, den 7. Dezember 2023. **Die Hamburgische Staatsoper zeigt in der Adventszeit, zum Weihnachtsfest und Silvester Perlen des Repertoires mit hochkarätiger Besetzung. Die Staatsoper Hamburg und das Hamburg Ballett bieten passend zum Fest der Liebe exklusive Geschenkabonnements an, die mit dem neuen Jahr beginnen, oder aber auch flexible Geschenkgutscheine: Gemeinsame Zeit schenken - zusammen Oper erleben.**

Los geht es am 7. Dezember 2023 mit der Vorstellungsserie von *La Bohème*. **Natalia Tanasii** gibt als Mimì ihr Hausdebüt. Ab dem 10. Dezember 2023 steht *Der fliegende Holländer* auf dem Spielplan - **Michael Volle** gestaltet die Titelpartie, als Senta ist **Gabriela Scherer** erstmals an der Dammtorstraße zu erleben. Der Märchen- und Opern-Klassiker *Hänsel und Gretel* für Publikum ab 8 Jahren bezaubert ab 16. Dezember 2023 großes wie kleines Publikum. **Sonya Yoncheva** wird in einem Gala-Konzert *THE ART OF* am 21. Dezember 2023 wieder an der Staatsoper Hamburg zu erleben sein. Und am 22. Dezember 2023 bringt *Die Fledermaus* das Publikum in Feierlaune. Als Eisenstein ist **Huw Montague Rendall** zu erleben und als Rosalinde gibt **Jacquelyn Stucker** ihr Hausdebüt.

Giacomo Puccini

La Bohème

Musikalische Leitung: **Giampaolo Bisanti**

Inszenierung: **Guy Joosten**

Bühnenbild: **Johannes Leiacker**

Kostüme: **Jorge Jara**

Licht: **Davy Cunningham**

Mit: Rodolfo **Long Long**, Schaunard **Chao Deng**, Marcello **Alexey Bogdanchikov**, Colline **David Minseok Kang** (Rollendebüt), Benoît **Mateusz Ługowski** (Rollendebüt), Mimì **Natalia Tanasii** (Hausdebüt), Musetta **Olivia Boen**, Parpignol **Aaron Godfrey-Mayes** (Rollendebüt), Alcindoro **Liam James Karai** (Rollendebüt), **Alsterspatzen – Kinder- und Jugendchor der Hamburgischen Staatsoper, Chor der Hamburgischen Staatsoper, Philharmonisches Staatsorchester Hamburg**

In italienischer Sprache mit deutschen Übertiteln

Vorstellungen am 7., 13. und 19. Dezember 2023 jeweils um 19.30 Uhr, Großes Haus

Richard Wagner

Der fliegende Holländer

Musikalische Leitung: **Adam Fischer**

Inszenierung: **Michael Thalheimer**

Bühne: **Olaf Altmann**

Kostüme: **Michaela Barth**

Licht: **Stefan Bolliger**

Dramaturgie: **Ralf Waldschmidt**

Chor: **Eberhard Friedrich**

Mit: Daland **Franz-Josef Selig**, Senta **Gabriela Scherer** (Hausdebüt), Erik **Eric Cutler**, Mary **Katja Pieweck**, Der Steuermann Dalands **Daniel Kluge**, Der Holländer **Michael Volle**, **Philharmonisches Staatsorchester Hamburg**, **Chor der Hamburgischen Staatsoper**, **Extrachor der Hamburgischen Staatsoper**

in deutscher Sprache mit deutschen Übertiteln

Unterstützt durch die Stiftung zur Förderung der Hamburgischen Staatsoper.

Vorstellungen am 10. Dezember 2023 um 18.00 Uhr sowie am 12. und 15. Dezember jeweils um 19.30 Uhr, Großes Haus

Engelbert Humperdinck

Hänsel und Gretel

Musikalische Leitung: **Volker Krafft**

Inszenierung: **Peter Beauvais**

Bühnenbild: **Jan Schlubach**

Kostüme: **Barbara Bilabel/Susanne Raschig**

Kinderchor: **Luiz de Godoy**

Mit: Peter **Chao Deng**, Gertrud **Katja Pieweck**, Hänsel **Ida Aldrian** (16.12./14.30 Uhr, 18.12./19.00 Uhr, 26.12./18.00 Uhr) / **Jana Kurucová** (16.12./19.00 Uhr, 26.12./14.00 Uhr) / **Kady Evanyshyn** (19.12./11.00 Uhr, 26.12./18.00 Uhr), Gretel **Olivia Boen** (16.12./14.30 Uhr, 18.12./19.00 Uhr, 26.12./18.00 Uhr) / **Narea Son** (16.12./19.00 Uhr, 19.12./11.00 Uhr, 26.12./14.00 Uhr), Knusperhexe **Ks. Jürgen Sacher** (16.12./14.30 Uhr, 18.12./19.00 Uhr, 26.12./18.00 Uhr) / **Ks. Hellen Kwon** (16.12./19.00 Uhr, 26.12./14.00 Uhr) **Ks. Peter Galliard** (19.12./11.00 Uhr), Sandmännchen **Claire Gascoïn**, Taumännchen **Yeonjoo Katharina Jang**, **Älsterspatzen – Kinder- und Jugendchor der Hamburgischen Staatsoper**, **Symphoniker Hamburg**

In deutscher Sprache mit deutschen Übertiteln

Vorstellungen am 16. Dezember 2023 um 14.30 und 19.00 Uhr, am 18. Dezember um 19.00 Uhr, am 19. Dezember um 11.00 Uhr (Schulvorstellung) sowie am 26. Dezember um 14.00 und 18.00 Uhr, Großes Haus, Familieneinführungen: 16. Dezember um 13.45 Uhr und 26. Dezember, um 13.15 Uhr, jeweils Stifter-Lounge

Johann Strauß
Die Fledermaus

Musikalische Leitung: **Sasha Scolnik-Brower**
Inszenierung, Choreografie, Bühnenbild und Kostüme: **Renaud Doucet und André Barbe (BARBE & DOUCET)**
Licht: **Guy Simard**
Dramaturgie: **Janina Zell**
Chor: **Christian Günther**

Mit: Eisenstein **Huw Montague Rendall**, Rosalinde **Jacquelyn Stucker** (Hausdebüt), Frank **Thorsten Grümbel**, Orlofsky **Kristina Stanek**, Alfred **Seungwoo Simon Yang** (Rollendebüt), Dr. Falke **Daniel Schmutzhard/Björn Bürger** (31.12.), Dr. Blind **Ks. Peter Galliard**, Adele **Katrina Galka** (Rollendebüt), Ida **Ks. Gabriele Rossmannith**, Frosch **Gustav Peter Wöhler**, **Philharmonisches Staatsorchester Hamburg**

*In deutscher Sprache mit deutschen und englischen Übertiteln
Unterstützt durch die Stiftung zur Förderung der Hamburgischen Staatsoper*

Vorstellungen am 22. und 29. Dezember 2023 jeweils um 19.00 Uhr sowie am 31. Dezember um 18.00 Uhr und am 3. und 5. Januar 2024 jeweils um 19.00 Uhr, Großes Haus

THE ART OF Sonya Yoncheva

Sonya Yoncheva wird in einem Gala-Konzert mit dem Philharmonischen Staatsorchester Hamburg unter der Leitung von Domingo Hindoyan wieder an der Staatsoper Hamburg zu erleben sein. Die Sopranistin gilt als eine der führenden Sängerinnen ihrer Generation. Mit einem breitgefächerten Repertoire von Barockopern bis Mozart, Verdi und Puccini gastiert sie regelmäßig an den renommiertesten Opernhäusern der Welt und ist als Konzertsängerin ebenso gefragt.

21. Dezember 2023, 19.30 - 21.00 Uhr | Großes Haus

Oper als Weihnachtsgeschenk: Für das Fest der Liebe haben die Staatsoper Hamburg und das Hamburg Ballett exklusive Geschenkabonnements gestrickt, die mit dem neuen Jahr beginnen. Ob das **Geschenk-Abo Oper** mit **Il Trittico, Turandot** und **L'Elisir d'Amore**, das **Geschenk-Abo Ballett** mit **Illusionen wie Schwanensee, Dona nobis pacem, Dritte Sinfonie von Gustav Mahler** und **Die Kameliendame** oder das **Geschenk-Abo Oper und Ballett** mit **Illusionen wie Schwanensee, Norma, Tosca, Turandot** und **Die Glasmenagerie** – bei allen drei Abonnements gibt es einen Preisvorteil. Zeitlich flexibel und drei Jahre gültig sind die Geschenkgutscheine der Hamburgischen Staatsoper.

Weitere Informationen finden Sie auf der Homepage der Staatsoper Hamburg unter www.staatsoper-hamburg.de

Ich würde mich freuen, wenn Sie über unser Programm berichten würden. Reservierungen von Pressekarten nehme ich gerne per E-Mail an michael.bellgardt@staatsoper-hamburg.de entgegen.

Mit der Bitte um Veröffentlichung und freundlichen Grüßen

Dr. Michael Bellgardt
Pressesprecher Staatsoper Hamburg
Hamburgische Staatsoper GmbH
Große Theaterstraße 25
20354 Hamburg
Tel.: +49 40 35 68 406
Fax: +49 40 35 68 308
mobil: +49 151 5642 4220
E-Mail: michael.bellgardt@staatsoper-hamburg.de
www.staatsoper-hamburg.de
#staatsoperHH